西清硯譜

一四

御製舊端石海天浴日硯銘

鴻波淳濬天之綱咸池沐浴陽德光芒雲既劚金烏翔
葆珍韞彩登文房挹茲學海吐沛滂

舊端石太極硯左方側面圖

太極初無物兩儀有是生名詮著茂叔妙義寓陶泓高眼墨池表方城石理庚不愁真硯壞玉局語尤精

乾隆乙未孟春月御題

舊端石太極硯說

硯高八寸寬五寸五分厚一寸長方式石質清粹
刻琢天然無刓鑿痕受墨處方五寸許微凹上為
墨池深五分旁刻水波雲氣有飛泉赴壑之勢硯
首左右有鸜鵒高眼各一四側膚理庚庚微有皴
剥左側鐫

御題詩一首隸書鈐寶二曰比德曰朗潤匣蓋並鐫是
詩鈐寶二曰乾隆硯背上刻無極圖一徑一寸八

御製題舊端石太極硯

太極初無物兩儀有是生名詮著茂叔妙義寓陶泓高
眼墨池表方城石理庚不愁真研壞玉局語尤精

睿鑒題詠者已得一百五十餘方續又得硯四十枚
皇上親御丹毫或銘或詩不六日而題識已偏是硯盖
其章而於
法
天行健之旨復三致意焉臣等敬瞻
睿藻仰見我
皇上大文彌耀日進無疆盟手雒誦榮慶盖百倍尋常
云

御製舊端石并星硯銘

活眼正中如并晃形擬月則小號之曰星洪範九疇八
惟庶徵休咎異若省歲省成象厥庶民天聽自聽

明張鳳翼銘　歲癸丑端之麓持此石歸愧孝肅

御製舊端石荷葉硯銘

石本堅荷則脆劑柔剛琢硯器論其初原一致石溪出
荷水植忽肖形成葉翠蝌與螺葉間戲荷易凋石久寄
變柔晦為剛利如露盤承露墜突漢宮無銅氣有識哉
作者意